

REGULAMIN KONKURSU „WSPÓLNOTA DLA WSPÓLNOTY”

**Konkurs objęty Honorowym Patronatem
Marszałka Województwa Opolskiego, Szymona Ogłazy**

§1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu „Wspólnota dla wspólnoty”, zwanego dalej „Konkuresem”, jest Biuro Posła do Parlamentu Europejskiego Andrzeja Buły, zwane dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs jest organizowany na terenie województwa opolskiego.
3. Celem Konkursu jest pokazanie i promowanie konkretnych korzyści, jakie członkostwo w Unii Europejskiej przynosi mieszkańcom i lokalnym społecznościom Opolszczyzny, inspirowanie do dostrzegania i prezentowania zmian, możliwości oraz inicjatyw wynikających z obecności w Unii Europejskiej. Konkurs ma na celu w szczególności ukazywanie wpływu współpracy europejskiej, programów i funduszy Unii Europejskiej na rozwój lokalny, jakość życia mieszkańców i aktywność społeczną.
4. Konkurs ma również na celu:
 - pokazanie konkretnych, pozytywnych efektów obecności Polski w Unii Europejskiej;
 - prezentację projektów, które zmieniają życie mieszkańców lokalnych wspólnot;
 - promocję aktywności obywatelskiej i społecznej;
 - zachęcanie mieszkańców województwa opolskiego do angażowania się w życie swoich miejscowości;
 - budowanie świadomości, że środki europejskie mogą służyć bezpośrednio mieszkańcom i lokalnym społecznościom.
5. Konkurs ma charakter promocyjno-edukacyjny i nie jest konkursem w rozumieniu przepisów dotyczących gier losowych.

§2. Uczestnicy

1. Uczestnikiem Konkursu, zwanym dalej „Uczestnikiem”, jest mieszkaniec lub grupa mieszkańców województwa opolskiego, w szczególności:
 - Stowarzyszenia i fundacje;
 - koła gospodyń wiejskich;
 - ochotnicze straże pożarne;
 - kluby sportowe;
 - instytucje kultury;
 - organizacje społeczne;
 - podmioty ekonomii społecznej;
 - inne formalne podmioty lokalne;
 - nieformalne grupy mieszkańców.

2. W przypadku grupy za Uczestnika uznaje się grupę jako całość, reprezentowaną przez wskazanego w zgłoszeniu przedstawiciela.
3. W Konkursie mogą uczestniczyć wyłącznie osoby fizyczne, które ukończyły 18 lat, oraz podmioty reprezentowane przez osoby pełnoletnie.
4. Jeden Uczestnik może zgłosić maksymalnie jeden projekt.

§3. Przedmiot Konkursu

1. Zadaniem Uczestnika jest przygotowanie pracy przedstawiającej **konkretne osiągnięcie, projekt lub działanie zrealizowane dzięki obecności Polski w Unii Europejskiej, które przyniosło korzyści lokalnej społeczności**. Praca ma obrazować, w jaki sposób wsparcie europejskie przełożyło się na realną zmianę w danej wspólnocie.
2. Praca konkursowa może dotyczyć m.in.:
 - integracji społecznej;
 - aktywizacji mieszkańców;
 - przedsiębiorczości;
 - infrastruktury;
 - kultury;
 - edukacji;
 - sportu;
 - ochrony środowiska;
 - rozwoju obszarów wiejskich;
 - transportu;
 - turystyki;
 - rewitalizacji;
 - innych działań mających znaczenie dla lokalnej społeczności.
3. Praca konkursowa przygotowana jest w formie materiału wideo („rolki”) o maksymalnej długości 1,5 minuty.
4. Praca powinna wskazywać:
 - czego dotyczyło osiągnięcie, projekt lub działanie;
 - kto z niego korzysta;
 - jakie przyniósł efekty;
 - w jaki sposób wpłynął na lokalną społeczność;
 - z jakiego programu lub funduszu UE został sfinansowany lub współfinansowany – jeżeli dotyczy.

§4. Zgłoszenia

1. Zgłoszenia do Konkursu przyjmowane będą w terminie od 24 października do 30 listopada 2026 roku.
2. Zgłoszenia dokonuje się poprzez formularz dostępny na stronie internetowej Organizatora.

3. Do zgłoszenia należy dołączyć pracę konkursową. Pracę należy dołączyć za pośrednictwem serwisu do przesyłania plików.
4. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - nazwę uczestnika;
 - dane kontaktowe osoby reprezentującej uczestnika;
 - krótki opis przedstawianego projektu (max 200 słów);
 - zgodę na udział w Konkursie;
 - oświadczenia wymagane regulaminem.
5. Zgłoszenia niekompletne mogą zostać wyłączone z Konkursu po uprzednim wezwaniu do uzupełnienia, o ile charakter braków pozwala na ich uzupełnienie.
6. Uczestnik może publikować swoją pracę konkursową w mediach społecznościowych z hasztagami #wspolnotadlawspolnoty i #andrzejbula.

§5. Kryteria oceny

1. Oceny prac dokona siedmioosobowe Jury.
2. W skład Jury na etapie roboczym wchodzi:
 - Andrzej Buła – Przewodniczący Jury
 - Diana Bogacz-Kotulak – Członek Jury;
 - Agnieszka Gabruk – Członek Jury;
 - Joanna Harus – Członek Jury;
 - Jacek Kaczor – Członek Jury;
 - Barbara Kamińska – Członek Jury;
 - Robert Węgrzyn – Członek Jury;
3. Każda praca będzie oceniana według następujących kryteriów:

Kryterium	Maks. pkt
Znaczenie projektu dla lokalnej społeczności	35
Zaangażowanie mieszkańców i wspólnoty	35
Kreatywność, oryginalność atrakcyjność przekazu	15
Estetyka i jakość wykonania	10
Publikacja w mediach społecznościowych Uczestnika	5
Razem	100

4. Decyzja Jury jest ostateczna w zakresie oceny artystycznej i merytorycznej prac.

§6. Nagroda główna

1. Jury wyłoni **sześć najlepszych prac**, które otrzymają nagrodę główną.
2. **Nagrodę główną stanowi udział w wizycie studyjnej w jednej z siedzib Parlamentu Europejskiego w Strasburgu w pierwszej połowie 2027 roku.**

3. Zwycięzca deleguje spośród swojej grupy **maksymalnie cztery osoby do udziału w wizycie studyjnej.**
4. Wyjazd obejmuje:
 - transport autokarem;
 - dwa noclegi ze śniadaniem;
 - dwie obiadowe kolacje;
 - zwiedzanie Parlamentu Europejskiego i spotkanie z posłem do Parlamentu Europejskiego Andrzejem Bułą;
 - zwiedzanie Strasburga z przewodnikiem.
5. Szczegółowy termin oraz program wyjazdu zostaną ustalone przez Organizatora.
6. Autorzy wyróżnionych prac otrzymają nagrody rzeczowe.
7. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny oraz nie mogą zostać sędowane na osoby trzecie.
8. Jury może przyznać dodatkowe wyróżnienia.

§7 Nagroda za drugie miejsce

- Jury Konkursu wyłoni **cztery prace**, które otrzymają równorzędne drugie miejsce w Konkursie.
- **Nagrodą za zajęcie drugiego miejsca jest współorganizacja przez Biuro Poselskie wspólnego wydarzenia na terenie regionu, z udziałem laureata oraz Posła do Parlamentu Europejskiego.**
- Wydarzenie, o którym mowa w ust. 2, będzie miało na celu prezentację i promocję działalności laureata oraz jego projektu. Szczegółowy zakres, termin i forma wydarzenia zostaną uzgodnione indywidualnie pomiędzy laureatem a Biurem Poselskim.

§8 Nagroda za trzecie miejsce

1. Jury Konkursu wyłoni **pięć prac**, które otrzymają równorzędne trzecie miejsce w Konkursie.
2. **Nagrodą za zajęcie trzeciego miejsca jest promocja laureata w mediach o zasięgu regionalnym.**
3. Organizator zobowiązuje się do przygotowania i publikacji materiału informacyjno-promocyjnego poświęconego laureatowi i jego działalności. Materiał zostanie opublikowany w uzgodnionym przez Organizatora medium o zasięgu regionalnym.

§9. Gala finałowa

1. Oficjalne rozstrzygnięcie Konkursu odbędzie się podczas uroczystej gali w styczniu 2027 roku.
2. Gala będzie miała charakter uroczystego bankietu.

§10. Prawa do wykorzystania prac

1. Zgłaszając pracę, uczestnik potwierdza, że posiada prawa umożliwiające jej wykorzystanie w Konkursie.
2. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne prezentowanie zgłoszonej pracy przez Organizatora w celach związanych z promocją Konkursu oraz informacji o rezultatach Konkursu, w szczególności na stronie internetowej i na kontach społecznościowych Organizatora oraz w mediach.
3. W przypadku wykorzystania wizerunku osób przedstawionych w materiale uczestnik zobowiązany jest posiadać odpowiednie zgody, jeżeli są one wymagane przepisami prawa.
4. Szczegółowe zasady dotyczące praw autorskich, wizerunku i ochrony danych osobowych zostaną zawarte w formularzu zgłoszeniowym i klauzulach informacyjnych.

§11. Postanowienia końcowe

1. Regulamin dostępny będzie na stronie internetowej Organizatora przez cały czas trwania Konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu z ważnych przyczyn, z poszanowaniem praw nabytych Uczestników.
3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa.
4. Pytania dotyczące Konkursu można kierować na adres: biuro@andrzejbula.eu
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego publikacji.